

Le e-mail indesiderate sono oggetto di disturbo: se non desiderate più ricevere la mia Newsletter, potete annullare l'iscrizione inviando un'e-mail con oggetto "Cancellazione da Newsletter" all'indirizzo ireneveneziano@gmail.com

Irene Veneziano - Newsletter n°2 - 2024

Gallarate (VA), giugno 2024

Cari amici,

come potete leggere dall'intestazione della mia newsletter, mi sono trasferita nella città di Gallarate e ora sono molto felice di abitare vicino al conservatorio dove insegno e di vivere in una casa più grande con una bellissima sala destinata alla musica!

Prima di tutto vi vorrei informare che rimane ancora qualche posto disponibile nella mia **masterclass** che terrò dall'8 al 14 luglio a Quarna (VB), piccolo paese di montagna, dove sono previste 5 lezioni individuali a testa: vi aspetto! Ecco le informazioni: <https://www.improntasonora.org/masterclass>

Quest'ultimo periodo, già molto ricco di **eventi musicali**, è risultato purtroppo ancora più impegnativo a causa di un infortunio: infatti, a seguito di una banalissima storta, ho rotto un osso del piede destro. Nonostante si fosse trattato del piede che normalmente utilizzo per il pedale principale del pianoforte, mi sono rimboccata le maniche e sono riuscita a svolgere comunque i concerti di quel mese utilizzando il piede sinistro al posto del destro: nuova sfida superata!

Vi racconto prima di tutto che ho suonato a Roma per la Dealer Convention di Casio pianoforti e ho dimostrato il loro ultimo modello di pianoforte digitale ibrido AP-750 anche in aprile nel negozio Cavalli Musica di Castrezzato.

Ho avuto poi la bella occasione di risuonare il mio amato Concerto per pianoforte e orchestra K 488 di Mozart con l'orchestra Milano Classica diretta da Diego Montrone: nonostante l'uso del piede sinistro, mi sono sentita molto a mio agio e in sintonia con l'orchestra, e penso che siamo riusciti a trasmettere delle belle emozioni al pubblico del Teatro Le Vigne.

Inoltre ho suonato in duo con la pianista Eliana Grasso, mia usuale compagna d'avventure, in vari eventi: un concerto per le scuole a Milano con il divertentissimo "Carnevale degli animali" di Saint-Saëns arricchito dall'intervento di un'attrice, un concerto a Chivasso per l'Associazione Contatto per la festa della donna e un concerto a Bergamo nella meravigliosa Sala Piatti per la Società del Quartetto giunta ormai alla sua centovesima stagione.

Ho avuto anche il piacere di tornare a suonare in duo con il primo flauto del Teatro alla Scala di Milano Andrea Manco, straordinario musicista, presso il Teatro del Popolo di Gallarate nella stagione del Conservatorio "G. Puccini". Torneremo a suonare insieme anche a fine giugno a Vigevano.

Vi racconto poi che sono tornata a Skien in Norvegia a tenere una masterclass per il Kreativ Øving, seguita da un concerto in cui ho suonato insieme a tutti i ragazzi che hanno partecipato alla masterclass: come sempre mi hanno riservato un'accoglienza calorosissima e affettuosa!

Ad aprile sono stata anche chiamata in **giuria** al Concorso di pianoforte "M. Bramanti" di Forte dei Marmi: che emozione trovarmi in giuria di un concorso in cui ho partecipato due volte da ragazza e a cui ero rimasta molto affezionata!

Infine in questo periodo ho anche svolto numerose **masterclass**: una masterclass per il Conservatorio di Caltanissetta, una per il Conservatorio di Alessandria, una per il Liceo Musicale "P. Bausch" di Busto Arsizio e una per la Civica Scuola di Musica della provincia di Sondrio a Chiavenna: è sempre arricchente ascoltare ragazzi di età e livelli diversi, tutti motivati e ben preparati dai loro insegnanti, un bellissimo scambio musicale!

Vi ricordo che potete trovare informazioni relative a tutti i **miei Cd** a questo link:

<https://www.ireneveneziano.com/category/discografia/> . È possibile anche scaricare tutti i cd da iTunes e Amazon, o ascoltarli gratuitamente su Spotify o Deezer.

Al seguente link potrete visualizzare la lista completa dei miei **PROSSIMI EVENTI**: <http://www.ireneveneziano.com/category/live-prossimi-concerti/>.

Ed ecco gli appuntamenti previsti per il prossimo periodo.

Domenica 16 Giugno 2024: Aosta

Concerto a 4 mani con la pianista Eliana Grasso.

Area Megalitica di Saint-Martin-de-Corléans, Corso Saint-Martin-de-Corléans 258, h 18.30.

"Printemps en musique 2024", organizzato dal Conservatoire de la Vallée d'Aoste.

Prenotazione obbligatoria al numero 3355210898 (lun. - ven. 9-12, 14.30-16.30).

Musiche di Tchaikovsky, Moszkowski, Brahms, Saint-Saëns.

Domenica 23 Giugno 2024: Vigevano (PV)

Concerto in duo con il primo flauto del Teatro Alla Scala di Milano Andrea Manco.

Auditorium di San Dionigi, Piazza Martiri della Liberazione, h 17.00.

"Appuntamenti Musicali a San Dionigi" curati dall'Orchestra Sinfonica Città di Vigevano.

www.orchestracittadivigevano.com

Musiche di Fauré, Debussy, Prokofiev.

Giovedì 27 Giugno 2024: Milano

Concerto a 4 mani con la pianista Eliana Grasso.

Villa Mirabello, Via Villa Mirabello 6, h 21.00.

"Villa Mirabello Classica 2024: Note d'estate - Concerti nel chiostro".

www.fondazionevillamirabello.it

Musiche di Tchaikovsky/Rachmaninov, Moszkowski, Grieg, Brahms, Saint-Saëns/Garban.

8-14 Luglio 2024: Quarna Sotto (VB). MASTERCLASS ESTIVA

La master è aperta a musicisti di ogni età, livello o titolo. Il corso si svolge a Quarna, piccolo paese di montagna, all'interno della Fabbrica Grassi, via Roma. Sono garantite 5 lezioni individuali di 50 minuti.

Info: www.improntasonora.org/masterclass

Lunedì 22 Luglio 2024: Moneglia (GE)

Concerto in duo con il violinista Daniele Pascoletti, Concertino del Teatro alla Scala di Milano.

Oratorio dei disciplinanti, via dell'Oratorio, h 21.15.

Associazione Musicale Felice Romani. www.feliceromani.it

Musiche di Grieg, Bartok, Massenet.

1-3 Agosto 2024: Sandviken (SVEZIA)

Concerti solistici e cameristici con il clarinettista Håkan Rosengren e la violista Miranda Nordqvist.

"Sandviken Chamber Music Festival".

* 01-08-2024: Concerto inaugurale, Kulturcentrum, Köpmangatan 7, h 19.00. Musiche di Grieg.

* 02-08-2024: Concerto pomeridiano, Kulturcentrum, Köpmangatan 7, h 13.00. Musiche di Saint-Saëns.

* 02-08-2024: Concerto serale, Kulturcentrum, Köpmangatan 7, h 18.00. Musiche di Mozart, Cowell, Debussy.

www.kammarmusik.org/festivalen-2024

Musiche di Grieg, Saint-Saëns, Mozart, Cowell, Debussy.

21-25 Agosto 2024: Pistoia. MASTERCLASS ESTIVA

La master è aperta a musicisti di ogni età, livello o titolo.

Il corso si svolge in Villa Magni, Via Marino Marini n. 4, Pistoia. Sono garantite 3 lezioni individuali di 50'.

Info: <https://www.ireneveneziano.com/wp-content/uploads/Irene-Veneziano-2024-n.pdf>

Mercoledì 28 Agosto 2024: San Quirico d'Orcia (SI)

Concerto in duo con la violinista Stephanie Zyzak.

Giardino Nilde Iottiv, via Poliziano 18, h 21.15.

Festival "Paesaggi Musicali Toscani". www.paesaggimusicalitoscane.it/festival/

Musiche di Mozart, Dvorak, Beethoven.

Se avete intenzione di assistere ai miei concerti, vi chiedo la cortesia di controllare sempre sul mio sito internet www.ireneveneziano.com le date e gli orari, poiché possono subire variazioni.

Cari saluti,

Irene Veneziano

ireneveneziano@gmail.com

www.ireneveneziano.com

YouTube Channel: www.youtube.com/user/IreneV85